

Arkkitehtuuri- ja ympäristökulttuurikoulu LASTU

Linnansalmentie 85 73100 Lapinlahti, puh. 017 733 308, lastu.toimisto@lastu.fi

LUKUVUOSI 2022 - 2023 / Taiteen perusopetus / Opetussuunnitelmarunko

MILLIT/ TUUMAT/VAAKSAT

Lukuvuoden 2022–2023 yhteinen teema arkkitehtuurin taiteen perusopetuksen ryhmillä on Lastun 30-vuotisjuhlavuosi sekä taiteilija Antti Halonen.

Teemaan perehdytään monin eri tavoin mm. tutustumalla taitelija Antti Halosen maalauksiin, suunnitelmiin, luonnoksiin ja rakennuksiin. Tutkimme ja rakennamme maalauksien pohjalta ja kaveriksi monenlaisia kolmiulotteisia rakennettuja ympäristöjä kierrätysmateriaaleista.

Tammikuussa 2023 taiteilija Antti Halosen maalausten pohjalta tehdyt taiteen perusopetuksen oppilaiden työt kootaan esille Lastun juhlavuoden näyttelyyn Taidemuseo Eemilille. Näyttelyssä maalaukset kertovat tarinaansa ja ryhmiemme työt tuovat niihin oman kolmiulotteisen ympäristön ja maalausten maailman.

Toteutamme retkiä lähiympäristöön sekä hyödynnämme Lastun pihapiiriä monipuolisesti. Ryhmien retket sijoittuvat Lapinlahdelle lähiympäristöön. Syksyllä 2022 vierailimme Taidemuseo Eemilissä, jossa tutkimme tilaa ja suunnittelemme tulevaa juhlanäyttelyä. Joulukuussa vietämme perinteistä joulukoulua Vanhapihan tuvassa, jossa oppilaat pääsevät suunnittelemaan ja leipomaan oman piparkakkutalon. Seikkailemme omassa tutussa ympäristössämme majakylässä ja Lastun tiloissa. Keväällä laajennamme oman elinympäristön tarkkailua ja teemme kevätretken lähikunnan mielenkiintoiseen kohteeseen (näyttely, museo tms.) sekä teemme retken Väisälänmäen kansallismaisemiin.

Tehtävissä otetaan huomioon ikä ja osaamistaso. Ohjelmaa muokataan ja varioidaan tarvittaessa. Lisäksi mukana on tarpeen ja toiveiden mukaan erilaisia välipalatehtäviä, pelejä ja leikkejä. Osallistumme erilaisiin kilpailuihin ja teemapäiviin, jotka kiinnittyvät teemoiltaan ja sisällöiltään opetukseen. Tehtävät muokataan tarvittaessa etätehtäviksi, jos jokin estää lähiopetuksen.

Millit Syksy				
VKO	PVM	OT	SUUNNITELTU SISÄLTÖ <i>Avainsanat</i>	OPETETTAVAT ASIAT, TEEMAT
35	29.8.	1	Aloitustyöpaja Tutustaan Lastuun, sovitaan aikataulut, tutustutaan lukuvuoden teemaan. Oman veneen rakentaminen.	<i>Ryhmytyminen ja tutustuminen Lastuun, vuoden teemaan tutustuminen</i>
36	5.9.		Talo	<i>pienoismalli, mittakaava, mittasuhteet</i>
37	12.9.		Millaisessa ympäristössä talosi on? Vesivärit.	<i>Arkiympäristön havainnointia</i>
38	19.9.		Kollaasi Antti Halosen taulua mukaillen; aikakauslehdet, liima, paperi	<i>Muotojen, värien, valon ja varjon tutkiminen</i>
39	26..9.		Talon pihapiirin rakentaminen	<i>Ympäristön hahmottaminen, mittakaava</i>
40	5.10.		Taidemuseo Eemilin tiloihin tutustuminen	<i>Tilan hahmottaminen, mittakaava</i>
41	10.10.		Valitaan taulu näyttelytyön pohjaksi	<i>Pohditaan yhdessä, miksi juuri tämä taulu – taulun herättämät ajatukset, tunnelmat, tarinat.</i>
42	17.10.		SYYSLOMA	
43	24.10.		Tutustutaan tauluun, pohditaan mitä taulun ulkopuolella voisi olla.	<i>Tila ja mittakaava, ympäristön hahmottaminen, jatketaan taulua piirtämällä</i>
44	31.10.		Omat ideat taulun pohjalta piirtämällä, materiaalien ja toteutuksen miettiminen	<i>Kierrellään varastoissa ja verstaassa tutustumassa erilaisiin materiaaleihin. Materiaalien ja tekniikoiden valinta.</i>
45	7.11.		Näyttelytöiden aloitus	<i>Mittakaava, rakenne, rakenteen kestävyys</i>
46	14.11.		Näyttelytöiden rakennusta	<i>Mittakaava, rakenne, rakenteen kestävyys</i>
47	21.11.		Näyttelytöiden rakennusta	<i>Mittakaava, rakenne, rakenteen kestävyys</i>
48	28.11.		Näyttelytöiden rakennusta ja piparkakkutalojen suunnittelua	<i>Mittakaava, rakenne, rakenteen kestävyys</i>
49	5.12.		Piparkakkutalon kaavoitus	<i>Mittaaminen, kokonaisuuden hahmottaminen</i>
50	16.- 17.12.		Joulukoulu	<i>Piparkakkutalon valmistaminen</i>
51	19.12.		joulujuhla	
Millit KEVÄT				

VKO	PVM	OT	SUUNNITELTU SISÄLTÖ <i>Avainsanat</i>	OPETETTAVAT ASIAT, TEEMAT
2	9.1.		Näyttelytöiden viimeistelyä	<i>Näyttelysuunnittelua</i>
3	16.1.		Näyttelytöiden viimeistelyä	<i>Näyttelysuunnittelua</i>
4	26.1.		Eemilin näyttelyn avajaiset	
5	30.1.		Arkkitehtuuriteema : Silta	<i>Pienoismalli, rakenteen suunnittelu, materiaalin valitseminen, ongelmanratkaisu</i>
6	6.2.		Arkkitehtuuriteema ; Silta jatkuu	
7	13.2.		Jääkoristeiden valmistaminen majakylään	<i>Muoto, koko, väri, läpikuultavuus.</i>
8	20.2.		Jääkoristeiden ripustaminen majakylään (ulkona)	<i>Kokonaisuuden suunnittelu, valokuvaaminen.</i>
9	27.2.		Kalevalanpäiväteema	<i>Kalevalakoru – taulu, metallipakotus, puukehykset.</i>
10	6.3.		Hiihtoloma	
11	13.3.		Arkkitehtuurilaatikko	<i>Rakennetaan Lastun pihapiiri ja ympäristö, piirretään kartta. Välimatkat, mittasuhteet.</i>
12	20.3.		Muotoillaan lumesta (ulkona)	<i>Pesä / maja</i>
13	27.3.		Lumimuotoilu jatkuu (ulkona)	<i>Mittasuhteet, kestävä rakenne.</i>
14	3.4.		Erilaiset pinnat	<i>Pintastruktuurin tutkimista ja mallinnusta</i>
15	10.4.		Oman arkkitehtuurilaatikon tekeminen	<i>arkkitehtuurin elementit, käsitteet</i>
16	17.4.		Kevään merkit (ulkona)	<i>Havainnoidaan ympäristöä; kokonaisuus, yksityiskohdat, käytetään luuppeja.</i>
17	24.4.		Naamio	<i>Ympäristön havainnointi jatkuu naamion takaa ja naamion rajauksin</i>
18	1.5		Vappu	
19	10.5.		Kevätretki	<i>Yhteinen kevätretki</i>
20	15.5.		Näyttelyn rakentamista Lastun luokkaan ja majakylän kuntotarkastus	<i>Näyttelysuunnittelua, ympäristön havainnointia Leikkiympäristön turvallisuus</i>
21	22.5.		Kevätjuhla	
22				

Tuumat				
Syksy				
VKO	PVM	OT	SUUNNITELTU SISÄLTÖ <i>Avainsanat</i>	OPETETTAVAT ASIAT, TEEMAT
35	29.8	1, 5	Aloitustyöpaja Tutustutaan Lastun pihapiiriin ja majakylän uusiin majoihin. Tutustutaan lukuvuoden teemaan. Välimatkojen mittaamista Lastun pihassa kylttejä varten.	<i>Ryhmäytyminen ja tutustuminen Lastuun, vuoden teemaan tutustuminen</i>
36	5.9	1. 5	Kylttien tekeminen Lastun pihapiiriin. Sahataan ja pohjamaalataan osa kylteistä. Sisällä rakennetaan minimaja puupalikoista ja kankaasta. Kenelle maja on rakennettu?	<i>Suunnitellaan pihaan opastekylttejä. Mittaaminen, mittasuhteet, suunnittelu</i>
37	12.9		Jatketaan kylttien tekoa ja maalataan edellisen kerran minimajat. Leikkejä majakylässä.	<i>Mittaaminen, mittasuhteet, sahaaminen, hiominen, maalaaminen</i>
38	19.9		Aloitetaan tutustuminen Antti Halosen maalauksiin. Valitaan kirjasta tämän hetken mieleisin työ ja maalataan siitä oma versio. Opetellaan perustelemaan omaa valintaa.	<i>Suunnittelu, tarinat ja perustelut omille valinnoille.</i>
39	26.9		Tutustutaan arkkitehtuurin laatikkoon ja rakennetaan pieni maailma. Mietitään mittasuhteita. Minkä kokoinen ihminen voi asua palikka kodissa? Mietitään Antti Halosen maalausten mittasuhteita. Kuinka suuri on aitta oikeasti? Miten korkea on maalauksen pisteaita oikeasti?	<i>Arkkitehtuuria ja mittasuhteita.</i>
40	5.10		Tutustumisvierailu Taidemuseo Eemiliin samalla tulevaa Juhlavuoden näyttelyä yhdessä suunnitellen. Kaikki TPO ryhmät mukana.	<i>Kokonaisuuksien hahmottaminen, mittasuhteet, näyttelytilaan tutustuminen</i>
41	10.10		Italialainen harjoittelija Alessia Grandi kertoo meille kuvin ja sanoin Italiasta. Valitaan Antti Halosen töistä teos jonka pohjalta toteutetaan Eemilin näyttelytyö ja tehdään alustavat suunnitelmat.	<i>Erilaiset kulttuurit ja tavat Mittasuhteet</i>
42	17.10.		SYYSLOMA	
43	24.10		Juhlavuoden näyttelyteosten suunnittelu ja tekeminen. Mittaillaan ja suunnitellaan isoa yhteistä teosta. Mietitään ja etsitään materiaaleja joita työhön käytetään. Tehdään materiaaleista kokeiluja.	<i>Suunnittelu, piirtäminen, materiaalien tunnustelu ja kokeilu, kokonaisuuden hahmottaminen</i>
44	31.10		Juhlavuoden näyttelytöiden suunnittelu ja tekeminen. Tehdään työtä pienissä osissa.	<i>Kokonaisuuden hahmottaminen ja osien asettaminen kokonaisuuteen.</i>
45	7.11		Juhlavuoden näyttelytöiden suunnittelu ja tekeminen	<i>Kokonaisuuden hahmottaminen ja erilaisten materiaalien yhdistäminen</i>

46	14.11.		Lapsen oikeuksien viikko/ Joulupolku valoteos Lastun pihapiiriin	<i>Majakylän valaistuksen suunnittelu ja toteutus, tutkitaan valoa ja varjoa.</i>
47	21.11		Juhlavuoden näyttelytöiden suunnittelu ja tekeminen	<i>Kokonaisuuden hahmottaminen, materiaalien yhdistely</i>
48	28.11		Juhlavuoden näyttelytöiden suunnittelu ja tekeminen	<i>Kokonaisuuden hahmottaminen, kestävyys</i>
49	5.12		Piparkakkutalojen suunnittelu ja kaavojen tekeminen	<i>Suunnittelu, kaavojen tekeminen, komiulotteinen hahmottaminen, mittakaava.</i>
50	16.- 17.12		Joulukoulu	<i>Piparkakkutalojen leipominen, rakentaminen ja koristelu</i>
51	19/21. 12		Joulujuhla	<i>Kaikkien ryhmien yhteinen joulujuhla</i>
TUU- MAT KEVÄT				
VKO	PVM	OT	SUUNNITELTU SISÄLTÖ <i>Avainsanat</i>	OPETETTAVAT ASIAT, TEEMAT
2	9.1	1,	Juhlavuoden näyttelytöiden tekeminen	
3	16.1		Juhlavuoden näyttelytöiden viimeistely	<i>Näyttelyn suunnittelu</i>
4	26.1		Eemilin näyttelyn avajaiset	
5	30.1		Arkkitehtuurin päivät alkavat 1.2 Tutkitaan Antti Halosen suunnittelemaa rakennuksia ja aloitetaan niiden pohjalta pienoismallin suunnittelu. Mietitään kuka talossa asuu? Mikä on asukin tarina? Maalataan omasta talosta kuva.	<i>Mittasuhteet, tilan hahmottaminen, kierrätysmateriaalien käyttö, tarinallistaminen</i>
6	6.2		Pienoismallin suunnittelu ja materiaalien etsiminen jatkuu. Tarina kehittyy ja talo alkaa saada perustukset	<i>Tilan hahmottaminen ja suunnittelu, mittasuhteet, kierrätysmateriaalien käyttö ja yhdistely</i>
7	13.2.		Pienoismallin tekeminen jatkuu, myös ympäristö huomioiden. Miten saadaan piha rakennettua? Onko pihalla ajoneuvoja?	<i>Ympäristökokonaisuudet ja niiden hahmottaminen. Erilaisten kierrätysmateriaalien käyttö ja yhdistely, rakenteiden hahmottaminen</i>
8	20.2.		Pienoismallin viimeistely	<i>Kokonaisuuksien hahmottaminen, yksityiskohtien suunnittelu</i>
9	27.2		Huomisen Kalevalan päivän ja suomalaisen kulttuurin päivän teema. Rakennetaan Sampo	<i>Tutustutaan Kalevalaan ja Sampon tarinaan</i>

10	6.3		Hiihtoloma	
11	13.3		Lomakuulumiset. Jutellaan loman tapahtumista ja tekemisistä. Tehdään lumesta veistoksia/lyhtyjä	<i>Tutkitaan lumen olomuotoja ja rakentamismahdollisuuksia</i>
12	20.3.		Lumityöskentely ulkona jatkuu. Maalataan lumeen kuvia	<i>Lumen mahdollisuudet ja värien käyttö lumessa</i>
13	27.3.		Jatketaan lumiaiheella sisällä. Tehdään teos jossa kuvataan lunta ja jäätä	<i>Materiaalin toisto eri menetelmin, tutkitaan lumen rakennetta</i>
14	3.4.		Pääsiäisaiheinen työ kotiin vietäväksi	<i>Teema ja tekeminen</i>
15	10.4.		Pääsiäinen	
16	17.4.		Otetaan maalaustelineet ja lähdetään ulos maalaamaan maisemaa, kokeillaan erilaisia tekniikoita.	<i>Kevään merkit maisemassa, maiseman elementit, maalauksen tekniikat</i>
17	24.4.		Tehdään edellisen viikon maalaukselle kehykset, viimeistellään kevään työt	<i>Suunnittelu ja mittaaminen, nikkarointi</i>
18	1.5		Vappu	
19	10.5.		Kevätretki	<i>Kaikkien ryhmien yhteinen kevätretki</i>
20	15.5		Keskeneräisten töiden viimeistely ja näyttelyn rakentaminen Lastun luokkaan ja majakylän korjaus/ulkoilu	<i>Näyttelyn suunnittelu Käydään läpi Lastun Majakylän talvivauriot, korjataan ja puretaan tarvittaessa</i>
21	22.5.		Yhteinen kevätjuhla	

VAAKS AT Syksy				
VKO	PVM	OT	SUUNNITELTU SISÄLTÖ <i>Avainsanat</i>	OPETETTAVAT ASIAT, TEEMAT
35	31.8	2	Aloitustyöpaja Tutustutaan Lastun pihapiiriin, Tutustutaan lukuvuoden teemaan, tutustumisleikkejä	<i>Ryhmäytyminen ja tutustuminen Lastuun, vuoden teemaan tutustuminen</i>
36	7.9.		Portfolio laatikoiden tekeminen ja suunnittelu	<i>Luonnostelu, suunnittelu, eri materiaalien hyödyntäminen, kolmiulotteisen pinnan tekeminen</i>

37	14.9		Opastekylttien tekeminen Lastun pihapiiriin	<i>Mitataan ja arvioidaan välimatkoja, tarkastellaan suuntia, tutustutaan verstaaseen</i>
38	21.9		Käydään yhdessä läpi lukuvuoden teemaa, käydään läpi yhteisiä sääntöjä ja toimintatapoja.	Valitaan Antti Halosen tuotannosta teokset näyttelyä varten, jokainen esittelee ja perustelee oman valinnan.
39	28.9		Opastekylttien tekeminen Lastun pihapiiriin ja ulkoilu	<i>Nikkaroidaan pihaan opastekyltit, mittaaminen, mittasuhteet, sahaaminen, hiominen, maalaaminen</i>
40	5.10		Vierailu Taidemuseo Eemilissä	Tutustutaan tilaan, hahmotetaan mittasuhteita, suunnitellaan tulevaa näyttelyä ja siihen tulevia teoksia.
41	12.10.		Opastekylttien tekeminen Lastun pihapiiriin ja ulkoilu sekä portfolio laatikoiden tekeminen jatkuu	<i>Nikkaroidaan pihaan opastekyltit, mittaaminen, mittasuhteet, sahaaminen, hiominen, maalaaminen</i>
42	19.10.		SYYSLOMA	
43	26.10		Aloitetaan juhluvuoden näyttelyteosten suunnittelu ja tekeminen	<i>Suunnittelu, materiaalien tuntemus, mittasuhteet</i>
44	2.11		Juhluvuoden näyttelyteosten suunnittelu ja tekeminen	<i>Mittasuhteet, suunnitelman toteuttaminen, ryhmätyö, kierrätysmateriaalien hyödyntäminen, kolmiulotteinen hahmottaminen</i>
45	9.11.		Juhluvuoden näyttelyteosten suunnittelu ja tekeminen Kansallisen Peliviikon tiimoilta pelataan pelejä	Näyttelyteoksen teema/aihe/punainen lanka, mitä haluamme viestiä. Koostetaan luonnoksista yhteinen teos
46	16.11.		Lapsen oikeuksien viikko/ Joulupolku valoteos Lastun pihapiiriin	<i>Majakylän valaistuksen suunnittelu ja toteutus, tutkitaan valoa ja varjoa.</i>
47	23.11.		Juhluvuoden näyttelyteosten tekeminen	<i>Aloitetaan rakentaminen: työnjako, materiaalien valinta</i>
48	30.11		Juhluvuoden näyttelyteosten tekeminen	
49	7.12		Piparkakkutalojen suunnittelu ja kaavojen tekeminen ja Juhluvuoden näyttelyteosten tekeminen	<i>Suunnittelu, kaavojen tekeminen, kolmiulotteinen hahmottaminen, mittakaava.</i>
50	16-17.12.		Joulukoulu	<i>Piparkakkutalojen leipominen, rakentaminen ja koristelu</i>
51	19/21.12		Joulujuhla	<i>Kaikkien ryhmien yhteinen joulujuhla</i>

VAAKS AT KEVÄT				
VKO	PVM	OT		
2	11.1		Juhlavuoden näyttelyteosten tekeminen	
3	18.1.		Juhlavuoden näyttelyteosten tekeminen	
4	26.1.		Näyttelyn avajaiset Eemilissä	
5	1.2.		Arkkitehtuurin päivä	<i>Vietetään arkkitehtuurin päivää aiheeseen sopivalla teemalla ja tehtävällä</i>
6	8.2.		Antti Halonen soitinrakentajana	<i>Tutustutaan Antti Halosen tekemiin soittimiin ja luonnoksiin. Suunnitellaan oma soitin</i>
7	15.2		Antti Halonen soitinrakentajana	<i>Valmistetaan oma soitin; äänen muodostuminen, ääni tilassa, oman suunnitelman toteutus, materiaalien tutkiminen ja työstäminen</i>
8	22.2		Antti Halonen soitinrakentajana *suunnitellaan seuraava kerta	<i>Viimeistellään soittimet, tehdään yhdessä musiikkia ja pieni musiikkivideo someen, tutkitaan ääniä erilaisissa tiloissa</i>
9	1.3		Toivekerta: oppilaat suunnittelevat yhdessä tämän kerran tekemisen opettajan antaman teeman pohjalta	Suunnittelu, ryhmätyö
10	8.3.		IIIHTOLOMA	
11	15.3.		Lumi ja jää, ulkoilua	Lumenviestoa, jäälyhtyjä, lumigraffiteja, tutkitaan lunta, jäätä, valoja ja varjoja
12	22.3.		Toisinto: valitaan luonnonmateriaali: kivi, käpy, oksa tms. ja tehdään siitä toisinto käyttäen kierrätysmateriaaleja	<i>Kolmiulotteinen hahmottaminen, muodon tuottaminen ja tutkiminen, muoto/tila, materiaalien hyödyntäminen</i>
13	29.3		Toisinto tehtävä jatkuu	
14	5.4.		Toisinto tehtävä jatkuu+ portfolio	
15	12.4.		Toisinto tehtävä jatkuu	
16	19.4.		Retki kansallismaisemiin	<i>Retki Väisälänmäelle. Maalataan kuuluisassa maisemassa ja tutkitaan kevään tuloa yhdessä</i>

17	26.4		Kehystetään edellisen kerran maalaukset	Mittaaminen, kehystys, materiaali valinnat
18	3.5.		Keskeneräisten töiden viimeistely ja portfolioit	
19	10.5.		Kevätretki	Kaikkien ryhmien yhteinen kevätretki
20	17.5.		Keskeneräisten töiden viimeistely ja näyttelyn rakentaminen Lastun luokkaan ja majakylän korjaus/ulkoilu	Töiden viimeistely, oman työn arviointi.
21	24.5		Yhteinen kevätjuhla	