

Arkkitehtuuri- ja ympäristökulttuurikoulu LASTU

Linnansalmentie 85 73100 Lapinlahti, puh. 050 5507099, susanna.hotari@lastu.fi

LUKUVUOSI 2023 - 2024 / Taiteen perusopetus / Opetussuunnitelmarunko

MILLIT/ TUUMAT/VAAKSAT

Lukuvuoden 2023–2024 yhteinen teema arkkitehtuurin taiteen perusopetuksen ryhmillä on elävä perintö, joka on myös Euroopan kulttuuriympäristöpäivien teemana vuonna 2023. ([Euroopan kulttuuriympäristöpäivien teemana vuonna 2023 Elävä perintö – Unescon sopimus täyttää 20 vuotta - Museovirasto](#))

Teemaan perehdytään monin eri tavoin mm. tutustumalla perinnerakentamiseen ja rakentamisen eri aikakausiin Suomessa, saunakulttuuriin, perinneympäristöihin ja sen pohjalta ympäristötaiteeseen. Tutkimme entisaikojen puhdetöitä ja kokeilemme erilaisia menetelmiä. Piirrämme, maalaamme ja rakennamme erilaisia kolmiulotteisia rakennuksia ja ympäristöjä pääasiassa kierrätys- ja luonnonmateriaaleista.

Syksyn aikana toteutamme eri teemoilla retkiä lähiympäristöön sekä hyödynnämme Lastun pihapiiriä seikkaillen omassa tutussa ympäristössä monipuolisesti. Laajennamme oman elinympäristön tarkkailua myös Lapinlahden kylän mielenkiintoisiin perinnekohteisiin. Syksyllä on myös mahdollisuus osallistua Wiki Loves Living Heritage- kuvakilpailuun. ([Wiki Loves Living Heritage -kuvakilpailu kutsuu tallentamaan elävää perintöä - Museovirasto](#)) Vierailemme Lastun omassa näyttelyssä Lapinlahden kirjastolla. Joulun alla vietämme perinteistä joulukoulua Lastun Vanhassapihassa, jossa oppilaat pääsevät suunnittelemaan ja leipomaan oman piparkakkutalon. Myös huoltajat voivat osallistua joulukouluun sekä näyttelyvierailuihin ja retkiin.

Kevätlukukaudella osallistutaan Taidemuseo Eemilin ja Lastun Lapinlahden 150-vuotisjuhlavuoteen liittyvään Taidemetsäprojektiin.

Tehtävissä otetaan huomioon lapsen ikä ja osaamistaso. Ohjelmaa muutetaan ja varioidaan tarvittaessa. Lisäksi mukana on tarpeen ja toiveiden mukaan erilaisia välipalatehtäviä, pelejä ja leikkejä. Osallistumme erilaisiin kilpailuihin ja teemapäiviin tarpeen mukaan. Tehtävät muokataan tarvittaessa etätehtäviksi.

Millit Syksy				
VKO	PVM	OT	SUUNNITELTU SISÄLTÖ <i>Avainsanat</i>	OPETETTAVAT ASIAT, TEEMAT
34	21.8.	1	Aloitustyöpaja Tutustaan Lastuun, sovitaan aikataulut, tutustutaan lukuvuoden teemaan. Nappihyrrä.	
35	28.8.		Ryhmään tutustuminen	Ryhmytyminen, elävän perinnön teeman esittely
36	4.9.		Tpo:n näyttelyyn tutustuminen	Tpo:n toimintaan tutustuminen
37	11.9.		Lastun pihapiiri. Rakennetaan pahvilaatikoista Lastun pihapiiri.	Ympäristön havainnointi, muotojen ja mittasuhteiden hahmottaminen.
38	18.9.		Pihapiiri jatkuu	
39	25.9.		Rakennusten viimeistely	
40	2.10.		Kootaan pihapiiri tehdyistä rakennuksista. Aloitetaan tehdä omaa ympäristöntarkkailuvälinettä.	Erillisistä osista koostuvan kokonaisuuden hahmottaminen.
41	9.10.		Maisemateema jatkuu, jokainen etsii oman maiseman, jonka hahmottelee paperille värein.	Ympäristön tarkkailu, mallintaminen
42	16.10.		Syysloma	
43	23.10.		Millainen on sinun unelmatalosi? Kollaasi eri materiaaleista.	Sommittelu, kuvan tekeminen ilman kyniä erilaisia materiaaleja käyttäen.
44	30.10.		Taidemuseo Eemilin Taidemetsä	Tutustutaan tulevaan Taidemetsäprojektiin.
45	6.11.		Valohimmelin tekeminen	
46	13.11.		Labyrinttipeli – pelilaudan suunnittelu ja nikkarointi	Pelin kulun suunnittelu, työkalujen käyttö

47	20.11.		Lapsen oikeuksien viikko Majakylän valaistus, ulkoleikit	Ryhmässä toimiminen, yhdessä suunnittelu.
48	27.11.		Pelilaudan viimeistely ja testaaminen.	
49	4.12.		Joulukota / laavu Pienoismalli	Muotoilu, rakenteen suunnittelu.
50	11.12.		Piparkakkutalon kaavat, piparkakkutalon valmistaminen. Joulukoulu 15.-16.12.	Kolmiulotteinen hahmottaminen, mittaaminen, tarkkuus.
51	18.12		Joulujuhla	
Millit KEVÄT				
VKO	PVM	OT	SUUNNITELTU SISÄLTÖ <i>Avainsanat</i>	OPETETTAVAT ASIAT, TEEMAT
2	8.1.		Valograffiti	<i>Muotojen tekeminen aineettomasta materiaalista.</i>
3	15.1.		Palikkatalot ja junarata – rakentelua - kaupunki	Kylän / kaupungin suunnittelu teineen ja junaratoineen. Kokonaisuuden hahmottaminen, toimivuus.
4	22.1.		Lumirakentamista Perinteinen maatila –pienoismalli; valmiisiin muotteihin jäädytetään lunta seinä- ja kattorakenteiksi, lumimaalausta	Lumimuottien käyttö, kolmiulotteinen hahmottaminen.
5	29.1.		Lumirakentamista – maatilan rakentaminen ulos.	Kokonaisuuden hahmottaminen, ympäristön suunnittelu.
6	5. 2.		Arkkitehtuurin ja muotoilun viikko Luovuutta politiikkaan- viikko Mikä on lempiesineesi? Tee siitä kolmiulotteinen malli.	Poliitikot vierailulla TPO-ryhmissä, esitellään omaa tekemistä. Kolmiulotteinen hahmottaminen, mallintaminen.
7	12.2.		Taidemetsäprojektin aloitus	Ideointi, muotojen, rakenteiden ja materiaalien pohtiminen, luonnoksien tekeminen
8	19.2.		Taidemetsäprojekti	Ympäristökokonaisuuden hahmottaminen, ideointi, rakennuspaikan / paikkojen valitseminen, mittaaminen.

			Suunnitteluretki Taidemetsään, valokuvausta	
9	26.2.		Kalevalanpäiväteema Kalevala-aiheinen kädentaitotyö	Perinteet, kansalliseepos, aiheeseen liittyvän kuvan / esineen tekeminen eri tekniikoilla
10			Hiihtoloma	
11	11.3.		Taidemetsäprojekti Rakentaminen alkaa	Materiaalien valinta, mittaaminen, rakenteelliset ratkaisut
12	18.3.		Taidemetsäprojekti	
13	25.3.		Pääsiäisaihe - Kanan pesä suklaamunille.	Käyttöä kestävä rakenteen valmistaminen, mittakaava.
14	1.4.		Pääsiäinen	
15	8.4.		Taidemetsäprojekti	
16	15.4.		Taidemetsäprojekti	
17	22.4.			
18	29.4.		Roskataide – retki ympäristöön, kerätään roskat pois lähiympäristöstä, millaista arkkitehtuuria ja taidetta roskista syntyy?	Ympäristön huomioon ottaminen, luonnonsuojelu, roskien lajittelu. Luova ideointi epätavallisesta materiaalista.
19	6.5.		Taidemetsäprojektin viimeistely	
20	13.5.		Lastenkulttuurin juhlatviikko Taidemetsän avajaisviikko	
21	20.5.		Majakylän perinteinen kuntotarkastus	Korjattavien kohteiden löytäminen, korjausratkaisun keksiminen, työkalujen käyttö.
22	24.5.		Yhteinen kevätjuhla	

Tuu- mat				
Syksy				
VKO	PVM	OT	SUUNNITELTU SISÄLTÖ	OPETETTAVAT ASIAT, TEEMAT

			<i>Avainsanat</i>	
34	21.8	1,0	Tutustumistyöpaja Tutustutaan Lastun pihapiiriin ja majakylän uusiin majoihin. Tutustutaan lukuvuoden teemaan. Pieni työpaja, jossa tehdään lankahyrrä maitopurkin pohjasta	<i>Ryhmytyminen ja tutustuminen Lastuun, vuoden teemaan tutustuminen</i>
35	30.8	1.5	Tutustutaan toisiimme ja ryhmään. Suunnitellaan yhdessä syksyn toimintaan liittyviä asioita ja tutustutaan Lastun materiaalivarastoihin sekä kirjastoon. Valmistellaan kullekin oma työkalu/tarvikelaatikko.	<i>Ryhmytyminen, materiaaleihin tutustuminen, toimintaan tutustuminen</i>
36	5.9		Vierailu Lastun arkkitehtuurin taiteen perusopetuksen Taide-Tila-Arkkitehtuuri osa 2 -näyttelyyn Lapinlahden kirjastolla.	<i>Ryhmytyminen ja taiteen perusopetukseen tutustuminen</i>
37	13.9		Miten ihminen on asunut? Millaisissa rakennuksissa on asuttu? Mietitään asiaa lastenkirjan kautta. Tutustutaan Lastun pihapiiriin ja sen rakennuksiin arkkitehtuuribongailun kautta ja valitaan itseä kiinnostava rakennus, piirretään se ja aloitetaan pienoismallin suunnittelu.	<i>Ryhmytyminen ja tutustuminen. Ympäristöön tutustuminen. Valinnat ja perustelut omille valinnoille. Materiaalien tutkiskelua ja valintaa.</i>
38	20.9		Pienoismallin rakentaminen alkaa valitusta Lastun pihapiirin rakennuksesta	<i>Arkkitehtuuria ja mittasuhteita. Materiaalin tutkimista ja kokonaisuuksien hahmottamista. Värien maailmaa rakentamisessa.</i>
39	27.9		Pienoismallin teko jatkuu	<i>Kokonaisuuksien hahmottaminen, mittasuhteet, suunnittelu, opetellaan pitkäjänteisyyttä työskentelyssä (askel askeleelta eteenpäin)</i>
40	4.10		Pienoismallien viimeistely	<i>Kokonaisuuksien hahmottaminen, mittasuhteet, suunnittelu, opetellaan pitkäjänteisyyttä työskentelyssä (askel askeleelta eteenpäin)</i>
41	11.10		Mitä on elävä perintö? Millaista on oman kulttuurin perinteinen asuminen? Pohditaan, katsellaan kirjoja ja suunnitellaan yhdessä seuraavaa työtä, jossa jokainen nikkaroi oman perinteiseen rakentamiseen perustuvan tuvan. Muotoilja/Puuseppä Risto Myllynen vierailulla verstaassa kertomassa perinnerakentamisesta ja nikkaroinnissa käytettävistä työkaluista.	<i>Erilaiset rakennukset, aika ja ajan henki. Vanhat työkalut tutuiksi</i>
42			SYYSLOMA	
43	25.10		Nikkaroimalla oma tupa. Suunnitellaan oma tupa/tölli ja etsitään materiaalit joista se toteutetaan. Nikkarointityö jatkuu koko syksyn ajan ja sitä työestetään vähitellen valmiiksi.	<i>Kokonaisuuden hahmottaminen ja osien asettaminen kokonaisuuteen, mittasuhteet, tiedon haku, pitkäjänteisyys työskentelyssä</i>
44	30.10		Vierailu taidemuseo Emiliin ja tutustuminen sen viereiseen taidemetsään	<i>Kokonaisuuden hahmottaminen ja erilaisten materiaalien yhdistäminen, ympäristötaide</i>

45	8.11		Valohimmelin teko	<i>Asioiden yhdistämistä ja mittasuhteiden opettelua.</i>
46	15.11		Himmeleiden teko kierrätysmateriaaleista	<i>Suunnittelu ja toteutus</i>
47	22.11		Lapsen oikeuksien viikko. Majakylän valaistus Lastussa	<i>Suunnittelu ja toteutus, muiden huomioon ottaminen työskentelyssä</i>
48	29.11		Oman tuvan nikkarointia	<i>Kolmiulotteinen hahmottaminen, mittakaava, työskentely puumateriaalin kanssa.</i>
49	6.12		ITSENÄISYYSPÄIVÄ	
50	13.12		Piparkakkutalojen kaavat. Joulukoulu 15.- ja 16.12 pe klo 16.00 – la klo 9.00-	<i>Kolmiulotteinen hahmottaminen, mittakaava.</i> <i>Joulukoulussa piparkakkutalojen valmistaminen</i>
51	18.12		JOULUJUHLA klo 17.30-19.00 Herkuttelua, yhdessäoloa ja perinneleikkejä. Tehdään vanhanajan joulukuusenkoriste	<i>Kaikkien ryhmien ja perheiden yhteinen joulujuhla.</i>
TUU- MAT KEVÄT				
VKO	PVM	OT	SUUNNITELTU SISÄLTÖ <i>Avainsanat</i>	OPETETTAVAT ASIAT, TEEMAT
2	10.1	1,5	Oman torpan nikkarointia.	<i>Mittakaava, kolmiulotteinen hahmottaminen, tila, erilaiset pinnat</i>
3	17.1		Omien talojen viimeistelyä. Tuleeko niistä yksi kylä? Mikä on kylän nimi? Ketä siellä asuu? Kuinka kylä perustetaan?	<i>Kokonaisuuksien hahmottaminen, yhteistyön opettelu, muiden huomioon ottaminen</i>
4	24.1		Kylän perustaminen omista nikkaroiduista torpista. Yhteisen työn suunnittelu ja valmistaminen	<i>Kokonaisuuksien hahmottaminen, yhteistyö ja kaverin auttaminen, tarinallistaminen</i>
5	31.1		Arkkitehtuurin- ja muotoilun päivät 1.- 4.2.2024 Yhteisen kylän talot ja raitti valmiiksi	<i>Mittasuhteet, kierrätysmateriaalien käyttö, kartanluku ja kokonaisuuden hahmottaminen, yhteistyö</i>
6	7.2.		Luovuutta politiikkaan 5.-11.2.2024 Paikalliset poliitikot vierailulle TPO:n ryhmiiin.	<i>Omasta työskentelystä kertominen</i>
7	14.2.		Taidemetsän projektiin tutustuminen ja suunnittelun aloitus. Mitä haluamme rakentaa taidemetsään? Mistä materiaalista halutaan rakentaa? ja kuinka iso työ tulee olemaan?	<i>Ympäristökokonaisuudet ja niiden hahmottaminen. Erilaisten kierrätysmateriaalien käyttö ja yhdistely, rakenteiden hahmottaminen</i>
8	21.2.		Taidemetsä -projekti. Materiaalien etsimistä ja hankintaa. Suunnittelua ja kokonaisuuden	<i>Ympäristökokonaisuudet ja niiden hahmottaminen. Erilaisten</i>

			tarkentumista. Piirretään yhdessä suunnitelmista kokonaisuus.	<i>kierrätysmateriaalien käyttö ja yhdistely, rakenteiden hahmottaminen, kolmiulotteinen ajattelu</i>
9	28.2		28.2 Kalevalan päivä Tutustutaan johonkin Kalevalan tarinaan paremmin ja maalataan siitä kuva	<i>Perinteet, tarinat ja kuvallistaminen</i>
10	6.3		Hiihtoloma	
11	13.3		Lomakuulumiset Jutellaan loman tapahtumista ja tekemisistä. Tehdään lumesta veistoksia/lyhtyjä	<i>Tutkitaan lumen mahdollisuuksia, valot ja varjot</i>
12	20.3.		Ulkoilua ja lumirakentamista Rakennetaan lumikuutioista yhdessä talo, jossa on ainakin ikkunat, ovi ja savupiippu. Tehdään taloon myös pintaa esim. hirsi	<i>Lumen mahdollisuudet, materiaalin toisto eri menetelmin, tutkitaan lumen rakennetta</i>
13	27.3.		Taidemetsä-projekti jatkuu	<i>Ympäristökokonaisuudet ja niiden hahmottaminen. Erilaisten kierrätysmateriaalien käyttö ja yhdistely, rakenteiden hahmottaminen</i>
14	3.4.		Pääsiäisaiheinen työ kotiin vietäväksi	<i>Teema ja tekeminen</i>
15	10.4.		Taidemetsä- projekti	<i>Ympäristökokonaisuudet ja niiden hahmottaminen. Erilaisten kierrätysmateriaalien käyttö ja yhdistely, rakenteiden hahmottaminen</i>
16	17.4.		Taidemetsä-projekti	<i>Ympäristökokonaisuudet ja niiden hahmottaminen. Erilaisten kierrätysmateriaalien käyttö ja yhdistely, rakenteiden hahmottaminen</i>
17	24.4.		Taidemetsä- projekti	<i>Suunnitelmien loppuun saattaminen, yhteistyökyky ja toisen huomioon ottaminen.</i>
18	1.5		Vappu	
19	8.5.		Taidemetsän töiden viimeistelyt ja paikalleen asettelu. Kuvataan oma valmis työ.	<i>Yhteistyö ja suunnitelmien toteuttaminen loppuun.</i>
20	15.5		Lastenkulttuurin juhaviikko 15.- 21.5.2024 Taidemetsän avajaiset!	
21	20.5.		Yhteinen kevätjuhla Herkutellaan, leikitään ja pelataan.	<i>Kaikkien ryhmien ja perheiden yhteinen kevätjuhla</i>

VAAKS AT Syksy				
VKO	PVM	OT	SUUNNITELTU SISÄLTÖ	OPETETTAVAT ASIAT, TEEMAT

			<i>Avainsanat</i>	
34	21.8	2	Tutustumistyöpaja Tutustutaan Lastun pihapiiriin ja majakylän uusiin majoihin. Tutustutaan lukuvuoden teemaan, Elävä perintö. Pieni työpaja, jossa tehdään lankahyrrä maitopurkin pohjasta.	<i>Ryhmäytyminen ja tutustuminen Lastuun, vuoden teemaan tutustuminen</i>
35			Portfolio laatikoiden tekeminen ja suunnittelu Tutustutaan toisiimme ja ryhmään. Suunnitellaan yhdessä syksyn toimintaan liittyviä asioita ja tutustutaan Lastun materiaalivarastoihin sekä kirjastoon	<i>Luonnostelu, suunnittelu, eri materiaalien hyödyntäminen, kolmiulotteisen pinnan tekeminen</i>
36			Taidenäyttelyvierailu Vierailu Lastun arkkitehtuurin taiteen perusopetuksen Taide-Tila-Arkkitehtuuri osa 2-näyttelyyn Lapinlahden kirjastolla.	<i>Mitataan ja arvioidaan välimatkoja, tarkastellaan suuntia, tutustutaan verstaaseen</i>
37			Käydään yhdessä läpi lukuvuoden teemaa, käydään läpi yhteisiä sääntöjä ja toimintatapoja.	Valitaan Antti Halosen tuotannosta teokset näyttelyä varten, jokainen esittelee ja perustelee oman valinnan.
38			Opastekylttien tekeminen Lastun pihapiiriin ja ulkoilu	<i>Nikkaroidaan pihaan opastekyltit, mittaaminen, mittasuhteet, sahaaminen, hiominen, maalaaminen</i>
40	5.10		Vierailu Taidemuseo Eemilissä	Tutustutaan tilaan, hahmotetaan mittasuhteita, suunnitellaan tulevaa näyttelyä ja siihen tulevia teoksia.
41	12.10.		Opastekylttien tekeminen Lastun pihapiiriin ja ulkoilu sekä portfolio laatikoiden tekeminen jatkuu	<i>Nikkaroidaan pihaan opastekyltit, mittaaminen, mittasuhteet, sahaaminen, hiominen, maalaaminen</i>
42	19.10.		SYYSLOMA	
43	26.10		Aloitetaan juhluvuoden näyttelyteosten suunnittelu ja tekeminen	<i>Suunnittelu, materiaalien tuntemus, mittasuhteet</i>
44	2.11		Juhluvuoden näyttelyteosten suunnittelu ja tekeminen	<i>Mittasuhteet, suunnitelman toteuttaminen, ryhmätyö, kierrätysmateriaalien hyödyntäminen,</i>

				<i>kolmiulotteinen hahmottaminen</i>
45	9.11.		Juhlavuoden näyttelyteosten suunnittelu ja tekeminen Kansallisen Peliviikon tiimoilta pelataan pelejä	Näyttelyteoksen teema/aihe/punainen lanka, mitä haluamme viestiä. Koostetaan luonnoksista yhteinen teos
46	16.11.		Lapsen oikeuksien viikko/ Joulupolku valoteos Lastun pihapiiriin	<i>Majakylän valaistuksen suunnittelu ja toteutus, tutkitaan valoa ja varjoa.</i>
47	23.11.		Juhlavuoden näyttelyteosten tekeminen	<i>Aloitetaan rakentaminen: työnjako, materiaalien valinta</i>
48	30.11		Juhlavuoden näyttelyteosten tekeminen	
49	7.12		Piparkakkutalojen suunnittelu ja kaavojen tekeminen ja Juhlavuoden näyttelyteosten tekeminen	<i>Suunnittelu, kaavojen tekeminen, kolmiulotteinen hahmottaminen, mittakaava.</i>
50	16-17.12.		Joulukoulu	<i>Piparkakkutalojen leipominen, rakentaminen ja koristelu</i>
51	19/21.12		Joulujuhla	<i>Kaikkien ryhmien yhteinen joulujuhla</i>
VAAKS AT KEVÄT				
VKO	PVM	OT		
2	11.1		Juhlavuoden näyttelyteosten tekeminen	
3	18.1.		Juhlavuoden näyttelyteosten tekeminen	
4	26.1.		Näyttelyn avajaiset Eemilissä	
5	1.2.		Arkkitehtuurin päivä	<i>Vietetään arkkitehtuurin päivää aiheeseen sopivalla teemalla ja tehtävällä</i>
6	8.2.		Antti Halonen soitinrakentajana	<i>Tutustutaan Antti Halosen tekemiin soittimiin ja luonnoksiin. Suunnitellaan oma soitin</i>
7	15.2		Antti Halonen soitinrakentajana	<i>Valmistetaan oma soitin; äänen muodostuminen, oman suunnitelman toteutus, materiaalien tutkiminen ja työstäminen</i>

8	22.2		Antti Halonen soitinrakentajana *suunnitellaan seuraava kerta	<i>Viimeistellään soittimet, tehdään yhdessä musiikkia ja pieni musiikkivideo someen</i>
9	1.3		Toivekerta: oppilaat suunnittelevat yhdessä tämän kerran tekemisen opettajan antaman teeman pohjalta	Suunnittelu, ryhmätö
10	8.3.		IIIHTOLOMA	
11	15.3.		Lumi ja jää, ulkoilua	Lumenveistoa, jäälyhtyjä, lumigraffiteja, tutkitaan lunta, jäätä, valoja ja varjoja
12	22.3.		Toisinto: valitaan luonnonmateriaali: kivi, käpy, oksa tms. ja tehdään siitä toisinto käyttäen kierrätysmateriaaleja	<i>Kolmiulotteinen hahmottaminen, muodon tuottaminen ja tutkiminen, materiaalien hyödyntäminen</i>
13	29.3		Toisinto tehtävä jatkuu	
14	5.4.		Toisinto tehtävä jatkuu+ portfolio	
15	12.4.		Toisinto tehtävä jatkuu	
16	19.4.		Retki kansallismaisemiin	<i>Retki Väisälänmäelle. Maalataan kuuluisassa maisemassa ja tutkitaan kevään tuloa yhdessä</i>
17	26.4		Kehystetään edellisen kerran maalaukset	Mittaaminen, kehystys, materiaali valinnat
18	3.5.		Keskeneräisten töiden viimeistely ja portfolio	
19	10.5.		Kevätretki	Kaikkien ryhmien yhteinen kevätretki
20	17.5.		Keskeneräisten töiden viimeistely ja näyttelyn rakentaminen Lastun luokkaan ja majakylän korjaus/ulkoilu	Töiden viimeistely, oman työn arviointi.
21	24.5		Yhteinen kevätjuhla	