

Valinnaisaineen opetussuunnitelma: Kuvataide - luovasti taiteillen

<p>Luokka-aste: 8.- tai 9.luokalla vuoden ajan (pitkä valinnainen)</p> <p>Oppiaine: Kuvataide – luovasti taiteillen</p> <p>Viikkotuntimäärä: 2 vvh</p> <p>Laaja-alaisen osaamisen alue (laita rasti X)</p> <p>L1 Ajattelu ja oppimaan oppiminen __x__</p> <p>L2 Kulttuurinen osaaminen, vuorovaikutus ja ilmaisu __x__</p> <p>L3 Itsestä huolehtiminen ja arjen taidot __x__</p> <p>L4 Monilukutaito __x__</p> <p>L5 Tieto- ja viestintäteknologinen osaaminen __x__</p> <p>L6 Työelämätaidot ja yrittäjyys __</p> <p>L7 Osallistuminen, vaikuttaminen ja kestävän tulevaisuuden rakentaminen __x__</p>
<p>Tavoitteet:</p> <ul style="list-style-type: none">• Kehittää omaa luovuutta ja kartuttaa niitä taitoja, joista itse on enimmäkseen kiinnostunut.• Rohkaista heittäytymään kuvallisen tekemisen vietäväksi ja kannustaa omien vahvuuksien kehittämiseen• Taiteen tuntemuksen ja omien visuaalisten taitojen vahvistaminen ja kehittäminen
<p>Sisällöt:</p> <ul style="list-style-type: none">• Kurssilla käsiteltävät teemat valitaan yhdessä oppilaiden kanssa• Kuvailmaisun eri tavat
<p>Oppimisympäristöihin, työtapoihin, tukee ja ohjaukseen liittyvät erityispiirteet</p> <ul style="list-style-type: none">• opetus tapahtuu pääsääntöisesti Sirenin salissa, kuvankäsittely ATK-luokassa• pyritään jalkautumaan luokahuoneen ulkopuolelle oppimaan (Eemil-museo, Lapinlahden veistoskierros, Lapinlahden arkkitehtuuri)• Kurssilla työskennellään itsenäisesti sekä yhdessä tehden.• Kurssilla työskennellään itsenäisesti sekä ryhmissä. Työskentely on pitkäjänteistä ja kokeilevaa, joka painottuu oman kuvailmaisun kehittämiseen ja vahvistamiseen. Tarvittaessa opettaja antaa tietoutta jatko-opinnoista visuaalisella alalla.
<p>Hyvän osaamisen kriteerit</p> <p>VISUAALINEN HAVAITSEMINEN JA AJATTELU</p> <ul style="list-style-type: none">• Oppilas osaa käyttää erilaisia havaintovälineitä ympäristön ja sen kuvien tarkastelussa. <p>KUVALLINEN TUOTTAMINEN</p> <ul style="list-style-type: none">• Oppilas osaa käyttää tavoitteellisesti erilaisia kuvallisen tuottamisen materiaaleja, tekniikoita ja keinoja kuvailmaisussaan.• Oppilas osaa käyttää tutkivaa lähestymistapaa itsenäisesti tai ryhmässä työskennellessään.

- Oppilas pyrkii vaikuttamaan ympäristöön ja muuhun visuaaliseen kulttuuriin kuvallisin keinoin.

VISUAALISEN KULTTUURIN TULKINTA

- Oppilas osallistuu tulkinnoillaan keskusteluun taiteen ja muun visuaalisen kulttuurin merkityksestä.

ESTEETTINEN, EETTINEN JA EKOLOGINEN ARVOTTAMINEN

- Oppilas tarkastelee kuvailmaisussaan kulttuurista moninaisuutta ja kestäväää kehitystä sekä tunnistaa kuvilla vaikuttamisen mahdollisuuksia.